



Roald Dahl

Gravža

Produkcija Mestnega gledališča Ptuj

Režija Ivana Djilas

September 2010

Roald Dahl, britanski pisatelj norveškega rodu, se je rodil 13. septembra 1916 v Južnem Walesu. Med leti 1936 in 1945 je služboval v britanskih letalskih silah. V tem času je bil boksarski prvak, vojaški pilot in vojni heroj, ki je preživel strmoglavljenje letala. Kot pravi filmski junak je preživel vse mogoče avanture v Vzhodni Afriki. Leta 1953 se je poročil z Patricio Neal, igralko, dobitnico oskarja za glavno žensko vlogo v filmu Hud leta 1963. Imela sta štiri otroke. Zelo znane so filmske priredbe njegovih zgodb za otroke, kot sta na primer Čarli in tovarna čokolade ter Matilda. Pred dvema letoma so v celjskem gledališču uspešno uprizorili tudi njegove Čarovnice. Roald Dahl je umrl novembra 1990.

Dahl je idejo za Gravža dobil iz preproste želje, da bi "napisal nekaj o bradah", ker jih izrazito ni maral. Stavek, s katerim se zgodba začne - »what a lot of hairy faces one sees nowadays« (koliko kosmatih obrazov vidi človek današnje dni) - je njegova iskrena pritožba. Tako je v zgodbi predstavil par, ki je vse prej kot srečen in zadovoljen. Oba sta prava gravža, pa ne samo na zunaj, marveč tudi navznoter polna nelepih reči. Med seboj si počneta zlobne stvari, ki se na koncu obrnejo proti njima samima.

Knjiga Gravža je vse od prvega izida leta 1980 v Angliji ostala tako priljubljena, da so jo leta 1999 priredili za gledališče. Igra je izšla tudi v knjižni obliki. Režiserka Ivana Djilas bo s pomočjo igralcev in lutk pričarala barvit ter duhovit svet nagravnih ljudi, ki jim nikoli nič ni po godu.