

Igrajo

Ana Facchini  
Arna Hadžialjević  
Peter Harl  
Kristijan Guček



Foto atelje Pavšič - Zavadlav

Milan Jesih

## Grenki sadeži pravice

– tekmovalni program

Premiera 18. marca 2011

Režiser **Andrej Jus**

Dramaturg **Andrej Zupanec**

Svetovalka za jezik **Alida Bevk**

Kostumografka **Jasna Vastl**

Avtor glasbe **Branko Rožman**

Oblikovalec luči **Samo Oblokar**

*»Od vsega vrednega mi je ostalo le to, da sem Slovenec. In jaz sem Slovenec!«*

Majčkeni prizori za mali oder. Majčkene situacije iz majčkenih življenj. Malo od tu, malo od tam, a v enem nonšalantnem zamahu: kako švercamo, kako trkamo na vrata, kako se gremo revolucijo, kako je težko dobiti ženo, kakšna nora naključja se dogajajo, kako valovi butajo ob pomol, kako zanosimo, kako ne bomo presegli plana, kako radi poslušamo Rahmaninova, kako smo minljivi, kako nam nič ne manjka, kako smo že po spomladanski modi, kako si očitamo, kako OZN predsedujejo ženske, kako bogat narod smo, kako je v hiši spet toplo, kako daleč sega latinica, kako nas žaklji ne morejo pregovoriti, kako neutrudno veslamo, kako nam nočejo izstaviti soglasja, kako rigamo, kako radi pojemo, kako smo bolj amaterji ... in še in še takih igric, ludizmov, ki se lahko iztečejo tudi v smrt, brez pravice. Prepustimo se torej igrivi dramski poeziji, ki se pne od realističnih do fantastičnih prizorov, ki je v svojem temelju še vedno slovenska in se hkrati ozira drugam, v vse smeri, v metafiziko in njeno parodijo hkrati, ki zna biti navihano kritična in humorna.

Četrtek, 19. aprila 2012, ob 19.30