

Igrajo

**Igor Samobor**  
**Radko Polič**  
**Pia Zemljič**



Foto Črtomir Goznik

Gregor Strniša

## **Žabe – tekmovalni program**

Premiera 21. marca 2010

Režiser **Jernej Lorenci**  
Dramaturg **Krištof Dovjak**  
Kostumografka **Belinda Radulović**  
Scenograf **Branko Hojnik**  
Skladatelj **Branko Rožman**  
Lektor **Simon Šerbinek**  
Asistentka režije **Yulia Roschina**  
Oblikovalec luči **Simon Puhar**

Kultni tekst, odličen režiser in vrhunska zasedba so najboljše zagotovilo za gledališko specialiteto, namenjeno tako gledališkim sladokuscem kot ostalim ljubiteljem gledališča. Gostilna, ženska, človek in hudič, želje in sanje in na koncu nič, ali pač ...

Zgodba se dogaja v gostišču, ko pride reven poštar Lazar (Radko Polič) na prvi spomladanski dan v krčmo na robu Barja, kjer ga z rumom in žabjimi kraki pogosti prijazen, a skrivnosten Točaj (Igor Samobor), ki praznuje ta dan svoj rojstni dan. Med pogovorom mu Lazar prizna, da zadnje noči sanja, da je bogat. Točaj mu zaupa, da je Hudič, ki mu lahko izpolni sanje in ga spremeni v bogataša.

Pove mu, da so žabe, ki jih lovi na Barju, izgubljene človeške dušice ... V zameno želi poštarjevo dušo oziroma njegov spomin. Lazar sprva ne verjame v neobičajno ponudbo, ko pa se v krčmi namesto brezzobe starke pojavi prelepa mlada Evica (Pia Zemljič), pred mamljivo skušnjava klone in pristane na hudičevo ponudbo. Toda ko se prelevi v bogataša Lazarusa, postane življenje zanj še bolj zapleteno in neznosno kot takrat, ko je bil še revež Lazar ...

**Sobota, 14. aprila 2012, ob 19.30**