



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Ptuj, 13. januar 2021

Del.št.: 18/2021

ZAPISNIK

8. seje Sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v sredo, 13. januarja 2021 ob 11. uri preko aplikacije ZOOM v prostorih JZ MG Ptuj.

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Sabina Selinšek
- Branka Bezeljak
- Dora Lenart
- Robert Križanič
- Milovan Milunič
- Nuša Ferencič

Opravičil se je Gorazd Jakomini.

Na seji je bil prisoten tudi zapisnikar Sašo Petek.

Na sejo je bil vabljen tudi direktor JZ MG Ptuj gospod Peter Srpčič, ki se je seje tudi udeležil.

Vabilo na 8. sejo Sveta zavoda JZ MG Ptuj je posredovala predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda,
2. Potrditev zapisnika 7. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj,
3. Seznani tev z dokončnim poročilom nadzora nadzornega odbora MO Ptuj,
4. Seznani tev z dokončnim poročilom revizorke skupne občinske uprave MO Ptuj,
5. Seznani tev članov sveta zavoda z odzivnim poročilom Mestnega gledališča Ptuj glede nadzora nadzornega odbora MO Ptuj in revizorke skupne občinske uprave MO Ptuj,
6. Seznani tev stanja v zvezi z oddajo lokala nekdanjemu najemniku Urban Legende,
7. Predlog vsebinskih sprememb Predloga programa dela za leto 2021,
8. Drugo.

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak je pozdravila vse prisotne člane sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj.

K tč. 1

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je na glasovanje podala predlagani dnevni red. Zbrani potrdijo predlagani dnevni red.

1. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlagani dnevni red 8. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj v predlagani vsebini in obliki.«**

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je v potrditev podala zapisnik 7. seje. Predlog zapisnika je bil potrjen.

2. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi zapisnik 7. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.«**

K tč. 3,4 in 5

Svet zavoda JZ Mestnega gledališča Ptuj v trenutni sestavi, je na svoji 8. redni seji dne, 13.1.2021 obravnaval poročili izvedenih nadzorov nadzornega odbora MO Ptuj in Skupne notranje revizijske službe pri Skupni občinski upravi občin v Spodnjem Podravju za poslovni leti 2018 in 2019.

Predsednica je po kratkem uvodu pozvala člane, da za uvod v razpravo najprej prisotni člani sveta zavoda povedo svoje mnenje o posameznih ugotovitvah iz obeh nadzorov.

V razpravi so sodelovali Dora Lenart, Nuša Ferencič, Robert Križanič, Sabina Selinšek, Milovan Milunič. Povzetki razprave so v prilogi razprave zapisnika.

Predsednica je v svoji razpravi (v prejšnjih sestavih sveta zavoda sta sodelovala samo dva: Branka Bezeljak in Robert Križanič) poudarila, da je že od ustanovitve gledališča opozarjala, da je treba v ustanovitvenih aktih in v odnosu z MO Ptuj kot ustanoviteljico natančneje opredeliti status in ustanoviteljske obveznosti. Prav tako je opozarjala na škodljivost odločitve, da se najem zgradbe plačuje preko javnega zavoda; prav tako je bilo iz pogodb razvidno, da je bila pogodba z Gradisom in pozneje z banko škodljiva za MO Ptuj; predvsem v delih, ko gre za redno in investicijsko vzdrževanje.

Svet zavoda , tako kot direktor Srpčič (od takrat, ko je prevzel vodenje gledališča) so opozarjali na to. Očitno so bili nekateri iz vodstva občine preveč vpleteni v to in niso upoštevali naših opozoril.

Ker tehnična oprema hitro zastari, se je treba neprestano prilagajati. Postopki za nabavo točno določene opreme so zapleteni, ker gre največkrat za točno določen tip, ki je kompatibilen tudi z drugimi gledališči. V preteklih letih smo ugotavljali, da se je oprema

znotraj potreb v eni predstavi nabavljala racionalno, tako da je bila uporabna pri večini projektov. Direktor je tem napotkom sledil, kolikor se je dalo.

K točki 5

Pojasnila direktorja so v prilogi.

Direktor Mestnega gledališča Ptuj seznani svet zavoda o aktivni vzpostavitvi komunikacije s sedanjim vodstvom občine v smeri konstruktivne obravnave reševanja zatečene situacije iz prejšnjih let na področju kadrovske in finančne situacije iz vidika vzdrževanja objekta in delovnih virov. Svet zavoda je sprejel pojasnila vodstva in se seznanil z aktivnostmi, ki jih vodstvo že izvaja.

Stališče sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj (točke 3, 4 in 5)

Na osnovi ugotovitev nadzora za leto 2018 in 2019 je MO v letu 2020 že odplačal in prevzela v last gledališko stavbo. Svet zavoda to pozdravlja, kajti tako je veliko lažje upravljati in vzdrževati zgradbo. Treba je sprejeti še odločitev, ali bo zgradbo upravljala občina kot lastnica ali jo bo predala v upravljanje javnemu zavodu MGP.

Odnosi z ustanoviteljico MO Ptuj

Svet zavoda pozdravlja pozitivne in konstruktivne korake v smeri urejanja medsebojnih razmerij med ustanoviteljico in javnim zavodom. Prav tako pa z zadovoljstvom ugotavlja, da se sedaj, ko je MO Ptuj s predčasnim odkupom postala lastnica objekta Mestnega gledališča Ptuj postavlja dober temelj za trajno ureditev razmerij z vidika medsebojnih pravic in obveznosti. Prav tako ugotavljamo, da je s prenosom računovodstva v občinske strokovne službe po začetnih težavah poslovanje MGP za ustanovitelja pregledno in sproti nadzorovano.

Mestni svet in vodstvo občine pa bodo morali pretehtati, kakšno gledališče si želijo in kakšnega MO in tudi regija potrebujejo.

Problematizirane ugotovitve nadzora:

- **Najem in odkup kombiniranega vozila**

Svet zavoda v prejšnjih sestavih (to je razvidno iz zapisnikov pred letom 2010) je opozarjal, da je najemanje zunanjih prevoznikov za gostovanja, prevažanje scene in tehnične opreme od skladišča in dislocirane delavnice do gledališča predrago. Zato je odobril nakup oziroma najem lastnega vozila, kar se je izkazalo kot dobra in varčna odločitev. S tem pa se je seveda na zaposlene 3 tehnične delavce prenesla dodatna odgovornost in dodatne naloge. Vozilo ni namenjeno prevozu oseb. Priporočamo, da še nekaj let skrbno vzdržujejo vozilo. Treba pa bo v bodoče načrtovati nove rešitve.

- **Tehnična oprema (računalniki in telefoni)**

Svet zavoda je bil seznanjen z nabavo opreme za izvajanje programa in jih tudi podpira.

Direktor naj v odzivu pojasni razloge, kot jih je pojasnil na svetu zavoda.

- Svet zavoda soglaša tudi s tem, da se sanacijski program pripravi na podlagi realnih podatkov o poslovanju v letu 2020, kot tudi finančnih izhodišč programa za leto 2021 in da se ta pripravi z usmeritvami in ukrepi, ki bodo usmerjeni v sanacijo trenutne finančne situacije javnega zavoda.

SKLEP:

Sanacijski program direktor pripravi na podlagi realnih podatkov o poslovanju v letu 2020, kot tudi finančnih izhodišč programa za leto 2021, saj je na dan zasedanja sveta zavoda gledališče dobilo odločbo MiK o sofinanciranju programa.

Tako se točka 7. umika z dnevnega reda in se jo obravnava skupaj s sanacijskim načrtom na naslednji redni seji sveta, v torek, 19. januarja 2021 skupaj s sanacijskim programom.

SKLEP:

Svet zavoda pričakuje in nalaga vodstvu Mestnega gledališča Ptuj, da izpolnjuje dana napolnila in priporočila iz obeh revizijskih poročil in v sodelovanju (kjer je to potrebno) z ustanoviteljico opravi vse postopke in izvede ukrepe, da se ugotovljene pomanjkljivosti odpravijo. Roke bomo določili na naslednji seji, ko bomo obravnavali sanacijski program.

SKLEP:

Svet zavoda jasno zagovarja stališče, da je potrebno Mestno gledališče Ptuj ohraniti v dosednji obliki in nivoju delovanja, da bo ohranilo svoj status znotraj nacionalne mreže poklicnih gledališč ter bo s tem še naprej opravičeno do sofinanciranja programa s strani Ministrstva za kulturo Republike Slovenije.

K tč. 6

- Najem prostorov za kavarno

Svet zavoda je v preteklih letih opozarjal na problematiko z najemniki.

Po razpravi prisotnih članov svet zavoda oblikuje priporočilo o namembnosti prostora. Direktor seznani svet zavoda v zvezi z oddajo lokala nekdanjemu najemniku Urbane Legende.

S 1. 10. 2020 je z odkupom objekta Mestna občina Ptuj prevzela tudi prostor dosedanje kavarniške dejavnosti. Do namembnosti prostora se Mestna občina Ptuj še ni opredelila.

Po razpravi prisotnih članov svet zavoda oblikuje priporočilo o namembnosti prostora.

Priporočilo za prekinitev najemne pogodbe in izterjavo dolga.

Z razrešitvijo lastništva zgradbe priporočamo MO in vodstvu MGP, da se prostori sedanje kavarne uporabljajo izključno za potrebe izvajanja javne službe in programov MGP. Prostor naj bo namenjen programom in dejavnostim, ki ji zaradi neustreznih arhitekturnih rešitev pri obnovi MGP zdaj izvaja v neustreznih prostorih (podstrešje) ter za vaje in za manjše dogodke predragem pogonu velike dvorane in odra. V času pred predstavo in predprodaje vstopnic, lahko služi tudi za info točko in blagajno.

SKLEP:

Direktorju naročamo, da do konca poslovnega obdobja in ob dokončni primopredaji stavbe na MO uredi poravnavo dolga s strani podnajemnika.

K tč. 7

Predsednica pove, da se bo Predlog vsebinskih sprememb Predloga programa dela za leto 2021 obravnaval na naslednji 9. seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj .

SKLEP:

Sanacijski program direktor pripravi na podlagi realnih podatkov o poslovanju v letu 2020, kot tudi finančnih izhodišč programa za leto 2021, saj je na dan zasedanja sveta zavoda gledališče dobilo odločbo MIK o sofinanciranju programa.

Predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak se je članom sveta zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj se je zaključila ob 13.30 uri.

Zapisnikar
Sašo Petek

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Ptuj, 19. januar 2021

Del.št.: 33/2021

ZAPISNIK

9. seje Sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v sredo, 19. januarja 2021 ob 12. uri preko aplikacije ZOOM v prostorih JZ MG Ptuj.

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Branka Bezeljak
- Dora Lenart
- Robert Križanič
- Milovan Milunič
- Nuša Ferenčič
- Gorazd Jakomini
- Sabina Selinšek

Na seji je bil prisoten tudi zapisnikar Sašo Petek.

Na sejo je bil vabljen tudi direktor JZ MG Ptuj gospod Peter Srpčič, ki se je seje tudi udeležil.

Vabilo na 9. sejo Sveta zavoda JZ MG Ptuj je posredovala predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda,
2. Potrditev zapisnika 8. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj,
3. Predlog vsebinskih sprememb Predloga programa dela za leto 2021 in uskladitev z odločbo Ministrstva za kulturo,
4. Seznanitev z aktivnostmi sanacijskega načrta,
5. Drugo.

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak je pozdravila vse prisotne člane sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj.

K tč. 1

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je na glasovanje podala predlagani dnevni red. Zbrani potrdijo predlagani dnevni red.

1. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlagani dnevni red 9. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj v predlagani vsebini in obliki.«**

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je v potrditev podala zapisnik 8. seje. Predlog zapisnika je bil potrjen.

2. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi zapisnik 8. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.«**

K tč. 3

Direktor v uvodu k točki predstavi razloge za spremembo vrstnega reda premier v tekoči sezoni.

Projekt Romulus, ki naj bi nastal v mednarodni koprodukciji partnerstva z gledališčem Novi Sad in njihove candidature na EPK Novi Sad. Zadnje napovedi kažejo, da bo izvedba EPK-ja Novi Sad predstavljena na leto 2022. Projekt Romulus Veliki do sedaj ni finančno obremenil Mestnega gledališča Ptuj.

Projekt Vsi Ptice, v koprodukciji z Mini teatrom iz Ljubljane, ki je bil načrtovan v poslovnem letu 2020, pa se prenese v poslovno leto 2021. Zaradi epidemije je bila izpeljana samo premiera v Ljubljani. Zaradi bolezni v ansamblu in zaprtja gledališč zaradi epidemijskih ukrepov ni bilo še nobene ponovitve. Tudi načrtovane ptujske premiere ni bilo moč izpeljati. Na sporedu bo takoj, ko bodo to mogoče

SKLEP

Svet zavoda soglaša s spremembo programa v sezon 2020/21.

K tč. 4

Predsednica sveta je uvodu opomnila, da je glavnina razprave v zvezi z ugotovitvami obeh nadzorov potekala na prejšnji seji. Na tej seji se v razpravi posvetimo priporočilom obeh nadzorov, ki jih nalagata vodstvu gledališča in priporočata strokovnim službam MO.

Posebej je treba izpostaviti:

- sanacijski program za odpravo presežka odhodkov nad prihodki;
- poročilo direktorja o postopkih in ukrepih, ki že potekajo ali so že končani v letu 2020;

- priporočila in načrt glede na epidemijo, ker so kulturne ustanove že skoraj eno leto brez lastnega prihodka, ki je glavni vir za izvajanje sanacijskih ukrepov.

Direktor je predložil dopolnjen osnutek odziva na obe poročili nadzora. Razprava je potekala po alinejah, ki jih je v priporočilu zapisal nadzor.

Direktor Mestnega gledališča Ptuj je svet zavoda seznanil s povzetkom poteka aktivnosti, ki so bile že izvedene k odpravi pomanjkljivosti in dopolnitev na podlagi priporočil iz dokončnega poročila nadzora Nadzornega odbora MO Ptuj. Direktor je povzetek pripravil po priporočilih razprave članov sveta zavoda iz predhodne 8. seje.

Del sanacijskega načrta je vezan na odločitev ustanoviteljice MO Ptuj ali bo objekt upravljala sama in s tem prevzela nase obratovalne stroške in stroške tekočega vzdrževanja ali bo objekt predala v upravljanje Mestnemu gledališču Ptuj.

Finančna konstrukcija sanacijskega načrta po zaključenem poslovno finančnem poročilu za leto 2020 in po prejemu odločb o sofinanciranju programa dela in delovanja za leto 2021 s strani Ministrstva za Kulturo RS in MO Ptuj.

Ugotovitve in priporočila iz razprave

Svet zavoda je že na prejšnji seji ugotovil, da večina sanacijskih ukrepov, vezanih na MO in javni zavod MO Ptuj že poteka. S predčasnim odkupom je MO postala lastnica objekta Mestnega gledališča Ptuj. To postavlja dober temelj za trajno ureditev razmerij z vidika medsebojnih pravic in obveznosti. Prav tako ugotavljamo, da je s prenosom računovodstva v občinske strokovne službe po začetnih težavah poslovanje MGP za ustanovitelja pregledno in sproti nadzorovano.

Ta del pripravlja vodstvo Mestnega gledališča Ptuj skupaj s strokovnimi službami MO Ptuj. Dokončno poročilo bo na voljo do konca poslovnega leta, saj je treba urediti upravljanje zgradbe.

Svet zavoda je prepoznal sanacijske ukrepe kot ustrezne pričakuje pa, da bodo ukrepom sledila še finančna konstrukcija sanacijskega načrta, ki jo mora pripraviti vodstvo gledališča s pomočjo strokovnih služb Mo do konca februarja.

V repertoarni del za sezono 2020/21 sanacijski načrt ne sme posegati, zato ker je financiran iz programskega financiranja Ministrstva za kulturo in MO Ptuj. V ta sredstva ni moč posegati za sanacijo, saj gre za namensko uporabljena javna sredstva skladno s pridobitvijo po odločbi o financiranju.

Svet zavoda skozi razpravo ugotavlja, da bo izziv Mestnega gledališča Ptuj v trenutni situaciji popolnega onemogočanja dejavnosti sanirati nastali odhodek nad prihodki iz leta 2018 in 2019. V letu 2020 pa lastnega prihodka ni bilo mogoče ustvariti toliko, da bi lahko izravnali primanjkljaj predhodnih let.

Svet zavoda tako apelira na ustanoviteljico MO Ptuj in mestni svet, da omogoči vodstvu zavoda, da se sanacija podaljša na dobo dveh let (glede na Covid situacijo).

Svet zavoda podpira aktivnosti Mestnega gledališča Ptuj v pristopih k sanaciji in prosimo strokovne službe MO Ptuj, za pomoč pri reševanju pomanjkljivosti v pravnih zadevah.

Predsednica sveta je opozorila še na točko iz poročila NO, ki je na prejšnji seji niso obravnavali, to je plačilo nočitev gostujočih umetniških sodelavcev.

Zbrala je informacije v drugih gledališčih in festivalih, ki organizirajo koncerte. V razpravi je njene ugotovitve potrdil član sveta Gorazd Jakomini, prvak SNG Nova Gorica. (npr: Gledališče Koper, Kranj, Nova Gorica ter Festival Ljubljana in lokalno tudi Festival Arsana).

Taka oblika pomeni varčevanje tudi do tretjine stroškov v avtorskih honorarjih. Članica sveta zaposlenih Sabina Selinšek potrdi, da v času študija predstav MGP organizira večino vaj na lokacijah, koproducentov, ker tako prihranijo potne in stroške prenočitev gostujočih umetnikov. Vaje na Ptuju potekajo samo zadnji teden pred premiero in so intenzivirane na 10 in več ur dnevno. Prav tako se dogovorijo z ustvarjalci, da jih je lahko več v eni sobi.

Svet po razpravi ugotovi, da je taka oblika sprejemljiva, saj pomeni, da tako programska sredstva bolje izkoristijo za umetniške dosežke.

Stalna praksa profesionalnih gledališč v Sloveniji in tujini je, da za to vrstne potrebe gledališče razpolaga z rezidenčnimi stanovanji. Mestno gledališče Ptuj te možnosti nima, zato se zgleduje s prakso ostalih organizatorjev v dejavnosti, ki za gostujoče nastopajoče in ekipe najemajo prenočitvene kapacitete ter nastali strošek krijejo iz projektnih materialnih sredstev ter dobijo popuste in sponzorstva pri ponudnikih.

K tč. 5

Pod 5.točko drugo ni bilo razprav.

Predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak se je članom sveta zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj se je zaključila ob 14.00 uri.

Zapisnikar
Sašo Petek

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.



Ptuj, 19. januar 2021

Del. št.: 34/2021

IZVLEČEK: iz redne 9. seje Sveta zavoda MG Ptuj

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Sabina Selinšek
- Branka Bezeljak
- Dora Lenart
- Robert Križanič
- Milovan Milunič
- Nuša Ferenčič
- Gorazd Jakomini

K tč. 4

Predsednica sveta je uvodu opomnila, da je glavnina razprave v zvezi z ugotovitvami obeh nadzorov potekala na prejšnji seji. Na tej seji se v razpravi posvetimo priporočilom obeh nadzorov, ki jih nalagata vodstvu gledališča in priporočata strokovnim službam MO.

Posebej je treba izpostaviti pripravo:

- sanacijskemu programu za odpravo presežka odhodkov nad prihodki;
- poročilu direktorja o postopkih in ukrepih, ki že potekajo ali so že končani v letu 2020;
- priporočila in načrt glede na epidemijo, ker so kulturne ustanove že skoraj eno leto brez lastnega prihodka, ki je glavni vir za izvajanje sanacijskih ukrepov.

Direktor je predložil dopolnjen osnutek odziva na obe poročili nadzora. Razprava je potekala po alinejah, ki jih je v priporočilu zapisal nadzor.

Direktor Mestnega gledališča Ptuj je svet zavoda seznanil s povzetkom poteka aktivnosti, ki so bile že izvedene k odpravi pomanjkljivosti in dopolnitev na podlagi priporočil iz dokončnega poročila nadzora Nadzornega odbora MO Ptuj. Direktor je povzetek pripravil po priporočilih razprave članov sveta zavoda iz predhodne 8. seje.

Del sanacijskega načrta je vezan na odločitev ustanoviteljice MO Ptuj ali bo objekt upravljala sama in s tem prevzela nase obratovalne stroške in stroške tekočega vzdrževanja ali bo objekt

predala v upravljanje Mestnemu gledališču Ptuj. Finančna konstrukcija sanacijskega načrta po zaključenem poslovno finančnem poročilu za leto 2020 in po prejemu odločb o sofinanciranju programa dela in delovanja za leto 2021 s strani Ministrstva za Kulturo RS in MO Ptuj.

Ugotovitve in priporočila iz razprave

Svet zavoda je že na prejšnji seji ugotovil, da je večina sanacijskih ukrepov, vezanih na MO in javni zavod MO Ptuj že poteka. S predčasnim odkupom postala lastnica objekta Mestnega gledališča Ptuj postavlja dober temelj za trajno ureditev razmerij z vidika medsebojnih pravic in obveznosti. Prav tako ugotavljamo, da je s prenosom računovodstva v občinske strokovne službe po začetnih težavah poslovanje MGP za ustanovitelja pregledno in sproti nadzorovano.

Ta del pripravlja vodstvo Mestnega gledališča Ptuj skupaj s strokovnimi službami MO Ptuj. Dokončno poročilo bo na voljo do konca poslovnega leta, saj je treba urediti upravljanje zgradbe.

Svet zavoda je prepoznal sanacijske ukrepe kot ustrezne pričakuje pa, da bodo ukrepom sledila še finančna konstrukcija sanacijskega načrta. ki jo mora pripraviti vodstvo gledališča s pomočjo strokovnih služb Mo do konca februarja.

V repertoarni del za sezono 2020/21 sanacijski načrt ne sme posegati, zato ker je financiran iz programskega financiranja Ministrstva za kulturo in MO Ptuj. V ta sredstva ni moč posegati za sanacijo, saj gre za namensko uporabljena javna sredstva skladno s pridobitvijo po odločbi o financiranju.

Svet zavoda skozi razpravo ugotavlja, da bo izziv Mestnega gledališča Ptuj v trenutni situaciji popolnega onemogočanja dejavnosti sanirati nastali odhodek nad prihodki iz leta 2018 in 2019. V letu 2020 pa lastnega prihodka ni bilo mogoče toliko ustvariti, da bi lahko izravnali primanjkljaj predhodnih let.

Svet zavoda tako apelira na ustanoviteljico MO Ptuj in mestni svet, da omogoči vodstvu zavoda, da se sanacija podaljša na dobo dveh let (glede na Covid situacijo).

Svet zavoda podpira aktivnosti Mestnega gledališča Ptuj v pristopih k sanaciji in prosimo strokovne službe MO Ptuj, za pomoč pri reševanju pomanjkljivosti v pravnih zadevah.

Predsednica sveta je opozorila še na točko iz poročila NO, ki je na prejšnji seji niso obravnavali, to je plačilo nočitev gostujočih umetniških sodelavcev.

Zbrala je informacije v drugih gledališčih in festivalih, ki organizirajo koncerte. V razpravi je njene ugotovitve potrdil član sveta Gorazd Jakomini, prvak SNG Nova Gorica. (npr: Gledališče Koper, Kranj, Nova Gorica ter Festival Ljubljana in lokalno tudi Festival Arsana). Taka oblika pomeni varčevanje tudi do tretjine stroškov v avtorskih honorarjih. Članica sveta zaposlenih Sabina Selinšek potrdi, da v času študija predstav MGP organizira večino vaj na lokacijah, koproducentov, ker tako prihranijo potne in stroške prenočitev gostujočih umetnikov. Vaje na Ptuj potekajo samo zadnji teden pred premiero in so intenzivirane na 10 in več ur dnevno. Prav tako se dogovorijo z ustvarjalci, da jih je lahko več v eni sobi.

Svet po razpravi ugotovi, da je taka oblika sprejemljiva, saj pomeni, da tako programska sredstva bolje izkoristijo za umetniške dosežke

Stalna praksa profesionalnih gledališč v Sloveniji in tujini je, da za to vrstne potrebe gledališče razpolaga z rezidenčnimi stanovanji. Mestno gledališče Ptuj te možnosti nima, zato

se zgleduje s prakso ostalih organizatorjev v dejavnosti, ki za gostujoče nastopajoče in ekipe najemajo prenočitvene kapacitete ter nastali strošek krijejo iz projektnih materialnih sredstev ter dobijo popuste in sponzorstva pri ponudnikih.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Ptuj, 9. marec 2021

Del.št.: 77/2021

ZAPISNIK

10. seje Sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v petek, 26. februarja 2021 ob 12. uri preko aplikacije ZOOM v prostorih JZ MG Ptuj.

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Branka Bezeljak
- Dora Lenart
- Robert Križanič
- Milovan Milunič
- Nuša Ferenčič
- Gorazd Jakomini
- Sabina Selinšek

Na seji je bil prisoten tudi zapisnikar Sašo Petek.

Na sejo je bil vabljen tudi direktor JZ MG Ptuj gospod Peter Srpčič, ki se je seje tudi udeležil.

Vabilo na 10. sejo Sveta zavoda JZ MG Ptuj je posredovala predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda,
2. Potrditev zapisnika 9. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj,
3. Potrditev usklajenega programa dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021,
4. Pregled in potrditev Letnega poročila o delu Mestnega gledališča Ptuj za leto 2020,
5. Drugo.

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak je pozdravila vse prisotne člane sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj.

K tč. 1

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je na glasovanje podala predlagani dnevni red. Zbrani potrdijo predlagani dnevni red.

1. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlagani dnevni red 10. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj v predlagani vsebini in obliki.«**

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je v potrditev podala zapisnik 9. seje. Predlog zapisnika je bil potrjen.

2. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi zapisnik 9. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.«**

K tč. 3

Direktor predstavi usklajen program dela finančnega in kadrovskega načrta JZ MG Ptuj za leto 2021 pripravljen na podlagi realnih izhodišč odobrenega financiranja s strani Ministrstva za kulturo Republike Slovenije in s strani ustanoviteljice Mestne občine Ptuj. Direktor seznani prisotne, da kljub trenutnim razmeram nastajajo predstave in sledijo predvideno časovnici iz plana. Občinstvu pa bodo premierno predstavljene, ko bodo razmere to dopuščale. Nepredvidljivo je za leto 2021 napovedati višino lastnega prihodka. Direktor pove, da bo gledališče v leto 2021 delovalo ekonomično in prilagodili delovanje razmeram.

Prisotni se seznani s kadrovskim načrtom, ki se podaja z možnostjo dodatne zaposlitve, konkretno za delovno mesto čistilke, saj dosednji čistilni servis podaljšuje pogodbe le za pol leta (t.j. do 30.6.2021). Direktor pove, da se bo na usklajevalnem sestanku z ustanoviteljico predstavil tudi izračun zaposlitve za polovični delovni čas v primerjavi z letnim stroškom zunanjega čistilnega servisa (primerljiv strošek). Za nemoteno delovanje gledališča oziroma potreb dejavnosti je namreč bistvenega pomena, da je storitev čiščenja na voljo tudi v primerih pred vajami, med vajami, pred predstavo, med dogodki itd. Z zaposlitvijo bi omilili tudi kadrovski primanjkljaj oziroma morebitne fluktuacije v tehničnem sektorju.

Direktor pa predvsem izpostavi problematiko kadrovskega primanjkljaja na področju računovodstva in financ, ko praktično v letu 2020 gledališče ni poslovalo v polnem obsegu, pa se je kljub temu izkazalo, da v procesih knjigovodstva – računovodstva – financ (v kombinaciji dela v gledališču kot dodatno delo zaposlene in oddelka za javne finance na MOP) ni obvladljivo zaradi obsega in specifičnega dela. Praksa ostalih profesionalnih gledališč v Sloveniji je namreč, da imajo zaposlenega lastnega računovodja v hiši, ki ves čas lahko spremlja tokove knjigovodsko – računovodske dokumentacije v neposredni komunikaciji in povezavi z produkcijo in vodstvom gledališča. Prav iz tega vidika potem ne

prihaja do zamud v finančnem poslovanju in transparentnosti poslovanja. V letu prenosa računovodske službe na ustanoviteljico se je namreč izkazalo, da prihaja do prevelikih odstopanj v doslednosti vknjižb. Kar je posledica nepoznavanja dejavnosti in odsotnost tekočega spremljanja procesa dela in tekočega programa (čemur lahko sledi le nekdo, ki je fizično prisoten v gledališču in vsakodnevno sledi dokumentacijskemu in dinamiki procesnega toka dogodkov na projektih in splošnih zadevah).

Nadalje direktor predstavi dve ključni predvideni investiciji za leto 2021; in sicer nabava kombiniranega vozila in zvočne opreme. Omenjeno se bo usklajevalo z ustanoviteljico na usklajevalnem sestanku, ki sledi.

Prisotni so seznanjeni, da je ustanoviteljica po pridobitvi lastniške pravice stavbe predala leto v upravljanje Mestnemu gledališču Ptuj. Direktor pa na usklajevalnem sestanku z ustanoviteljico pričakuje, da se bodo dorekla razmerja upravljanja (z vidika materialnih stroškov, investicijskega vložka v stavbo, vložka tekočega investicijskega vzdrževanja in drugo).

Po medsebojni razpravi so prisotni mnenja, da se glede na situacijo lastniške strukture spremeni tudi vlaganje v lastnino oz. stavbo gledališča. Zavzema se stališče razpravljavcev, da investicijsko vzdrževanje in investicijsko vlaganje prevzame ustanoviteljica oziroma lastnica stavbe.

3. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi usklajen program dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021.«**

K tč. 4

4. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi letno poročilo o delu Mestnega gledališča Ptuj za leto 2020.«**

Svet zavoda je ločeno obravnaval poslovno poročilo o delu Mestnega gledališča Ptuj za leto 2020 in finančno poročilo za leto 2020. Predsednica ob pregledu letnega finančnega poročila za leto 2020 ugotavlja, da je Mestno gledališče Ptuj v letu 2020 ustvarilo pozitivni presežek prihodkov nad odhodki in s tem zmanjšalo tudi presežek odhodkov nad prihodki akumuliran iz prejšnjih let. Ključno produkcijo je gledališče v letu 2020 tako izpeljalo v obdobju od meseca maja do oktobra 2020, kakor so dopuščale tudi epidemiološke razmere. Direktor pozdravlja ureditev odnosov glede lastniški razmerij glede objekta Mestnega gledališča Ptuj in pripravljenost Mestne občine Ptuj k ureditvi jasnih razmerij pokrivanja materialnih stroškov in tekočega vzdrževanja objekta, kar bo naslednjih letih pomenilo tudi bistveno razbremenitev vlaganja ustvarjenega prihodka v vzdrževanja stavbe. Mestno gledališče Ptuj bo tako lahko ustvarjen prihodek vlagal nazaj v samo produkcijo in post-produkcijo. Direktor pove tudi, da je rezultat v letu 2020 posledica naše prilagoditve epidemiološkim razmeram zaposlenih v Mestnem gledališču Ptuj kakor tudi vseh zunanjih

sodelavcev na projektih (optimiziranje honorarjev sodelujočih, racionalizacija stroškov na projektih na minimum). Zaposleni so prevzeli tudi dodatna dela za razbremenitev stroškov zunanjih izvajalcev , ki jih sicer najema na trgu (npr. hostesna služba).

Mestno gledališče Ptuj je v letu 2020 kljub okrnjeni dejavnosti v celoti realiziralo zastavljen plan produkcije.

K tč. 5

Pod 5.točko drugo ni bilo razprav.

Predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak se je članom sveta zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj se je zaključila ob 13.30 uri.

Zapisnikar
Sašo Petek

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Datum: 9. marec 2021

Del.št.: 76/2020

1. izvleček iz zapisnika 10. redne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so v petek, **dne 26. februarja 2021**, ob 12. uri, preko aplikacije ZOOM v prostorih Mestnega gledališča Ptuj, na **10. redni seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj pri 4. točki dnevnega reda** obravnavali in oblikovali mnenje glede predloga pregled in potrditev Letnega poročila o delu Mestnega gledališča Ptuj za leto 2020. Sprejeli so naslednji sklep:

4. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi letno poročilo o delu Mestnega gledališča Ptuj za leto 2020.«.

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Ptuj, 3. maj 2021

Del.št.: 126/2021

ZAPISNIK

11. seje Sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v sredo, 28. aprila 2021 ob 14. uri preko aplikacije ZOOM v prostorih JZ MG Ptuj.

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Branka Bezeljak
- Dora Lenart
- Milovan Milunič
- Nuša Ferenčič
- Gorazd Jakomini
- Sabina Selinšek

Na seji je bil prisoten tudi zapisnikar Sašo Petek.

Na sejo je bil vabljen tudi direktor JZ MG Ptuj gospod Peter Srpčič, ki se je seje tudi udeležil. Seje se ni udeležil Robert Križanič, se je opravičil.

Vabilo na 10. sejo Sveta zavoda JZ MG Ptuj je posredovala predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda,
2. Potrditev zapisnika 10. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.
3. Potrditev usklajenega programa dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021.
4. Potrditev sanacijskega načrta
5. Predlog odpisa terjatev Dimitrijevič
6. Predlog modifikacije pravilnika o sistemizaciji in organizaciji.
7. Drugo.

S strani nadzora skupne revizijske službe MOP je bilo podano priporočilo, da svet zavoda za svoje delovanje sprejme poslovnik o delovanju. (priložen primer poslovnika).

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak je pozdravila vse prisotne člane sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj.

K tč. 1

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je na glasovanje podala predlagani dnevni red. Zbrani potrjuje predlagani dnevni red.

1. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrjuje predlagani dnevni red 10. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj v predlagani vsebini in obliki.«**

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je v potrditev podala zapisnik 10. seje. Predlog zapisnika je bil potrjen.

2. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrjuje zapisnik 10. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.«**

K tč. 3

Direktor Peter Srpčič pove, da se je finančni in kadrovski načrt za leto 2021 prilagodil sanacijskemu načrtu. Vsebinsko se program ni spremenil. Direktor seznani člane sveta zavoda, da je ustanoviteljica potrdila finančni in kadrovski načrt za leto 2021.

3. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrjuje usklajen programa dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021.«**

K tč. 4

Predsednica sveta zavoda pove, da je tudi sanacijski načrt bil usklajen in potrjen s strani ustanoviteljice.

Direktor Peter Srpčič obvesti svet zavoda, da je Mestno gledališče Ptuj v letu 2021 pozitivno poslovalo. Prav tako seznani, da se je končno uskladilo razmerje glede izplačil plač zaposlenih v MGP s ustanoviteljico Mestno občino Ptuj.

4. **SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrjuje sanacijski načrt za leto 2021 in 2022.«**

K tč. 5

Direktor obrazloži svetu zavoda, da je potrebno dati v odpis terjatve Dimitrijevi in Nanostik, saj sta bili obe podjetji izbrisani iz registra in je tako praktično ne mogoče izterjati nastale terjatve. Hkrati pove, da se je pridobila pravna podlaga za odpis terjatev.

5. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlog odpisa terjatev Dimitrijevi in Nanostik«.

K tč. 6

Svet zavoda je dobil obrazložitev, da se sistemizacija delovnih mest ne spremeni, je samo en majhen popravek. Hkrati se predstavi sistemizacija preko organigrama MGP. Predsednica pripomni, da je potrebno še k sistemizaciji dodati delovna mesta kljub temu, da niso zasedena. Predsednica še opozori, da en zaposlen opravlja več sistemiziranih delovnih mest. Na tak način delujejo vsa večja gledališča.

6. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlog modifikacije pravilnika o sistemizaciji in organizaciji«

K tč. 7

Pod 7. točko drugo, ni bilo razprav.

Predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak se je članom sveta zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj se je zaključila ob 13.30 uri.

Zapisnikar
Sašo Petek

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.

Štev: 127/2021
Ptuj, 3. maj 2021

1. izvleček iz zapisnika 11. redne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so v sredo, dne 28. aprila 2021, ob 14. uri, preko aplikacije ZOOM v prostorih Mestnega gledališča Ptuj, na 11. redni seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj pri 3. točki dnevnega reda obravnavali in oblikovali mnenje glede predloga potrditev usklajenega programa dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021. Sprejeli so naslednji sklep:

- 4. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi usklajen programa dela, finančnega in kadrovskega načrta Javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021«.**

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Štev: 128/2021
Ptuj, 3. maj 2021

2. izvleček iz zapisnika 11. redne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so v sredo, dne **28. aprila 2021**, ob 14. uri, preko aplikacije ZOOM v prostorih Mestnega gledališča Ptuj, na **11. redni seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj pri 3. točki** dnevnega reda obravnavali in oblikovali mnenje glede predloga potrditev sanacijskega načrta za leto 2021 in 2022. Sprejeli so naslednji sklep:

4. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi sanacijski načrt za leto 2021 in 2022«.

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Štev: 128/2021
Ptuj, 3. maj 2021

3. izvleček iz zapisnika 11. redne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so v sredo, **dne 28. aprila 2021**, ob 14. uri, preko aplikacije ZOOM v prostorih Mestnega gledališča Ptuj, na **11. redni seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj pri 5. točki** dnevnega reda obravnavali in oblikovali mnenje glede predloga odpisa terjatev Dimitrijevi in Nanostik. Sprejeli so naslednji sklep:

5. SKLEP: »Svet zavoda JZ MG Ptuj potrdi predlog odpisa terjatev Dimitrijevi in Nanostik«.

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak l.r.



**MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ**

Ptuj, 27.10.2021

Del. št.: 275/2021

ZAPISNIK

12. redne seje Sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v sredo 27. oktobra 2021, ob 15. uri preko spletne aplikacije ZOOM (online).

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

1. **Sabina Selinšek**
2. **Branka Bezeljak**
3. **Milovan Milunič**
4. **Dora Lenart**

Svojo prisotnost na seji sta opravičila gospod Robert Križanič in gospod Gorazd Jakomini. Na seji je od članov Sveta zavoda JZ MG Ptuj manjkala tudi gospa Nuša Ferenčič.

Na seji je bil prisoten tudi **Sašo Petek**, tehnična podpora online in snemanje, ter direktor JZ MGP **Peter Srpčič**.

Vabilo na 12. redno sejo Sveta zavoda Javnega zavoda MG Ptuj je posredovala, predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj **Branka Bezeljak**.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda
2. Potrditev zapisnika 11. Redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj
3. Predlog (mikro) spremembe pravilnika o sistemizaciji in organizaciji delovnih mest. Sprememba se navezuje na opis del in nalog delovna mesta tehnični delavec V, v skladu s soglasjem ustanoviteljice MO Ptuj na predhodni predlog reorganizacije potrebam delovnega procesa v zavodu.
4. Predstavitev zasnove vsebinskega programa produkcije v JZ MG Ptuj za leto 2022
5. Drugo

K tč. 1

Sejo je otvorila predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj gospa **Branka Bezeljak**. Pozdravila je zbrane in predlagala, da zbrani potrdijo dnevni red 12. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj. Predlog dnevnega reda je bil potrjen.

1. **SKLEP: Svet zavoda JZ MG Ptuj soglasno potrди dnevni red 12. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.**

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je predlagala, da zbrani potrdijo zapisnik 11. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj. Predlog je potrjen.

2. SKLEP: Svet zavoda JZ MG Ptuj soglasno potrdi zapisnik 11. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.

K tč. 3

Predsednica **Branka Bezeljak** preda besedo direktorju JZ MG Ptuj gospodu **Petru Srpčiču**. Direktor gledališča pove, da sta se sestala z županjo MO Ptuj gospo Nuško Gajšek in da sta uskladila, da lahko JZ MG Ptuj izpelje predlagano reorganizacijo v predlagani obliki. Vse kar morajo v gledališču storiti je, da ostanejo skupni stroški za plače v višini, ki so predvidena za proračun za leto 2022. Direktor gledališča pove, da se mu ta predlog zdi sprejemljiv in da če bi prišlo do višjih stroškov zaradi predlagane reorganizacije, da bodo razliko pokrivali iz lastnih virov. Direktor ugotavlja, da bodo verjetno lahko zaradi različnih prihrankov in neizplačevanja dodatnih nadur v celoti črpali sredstva za vse sodelavce v kolikor pa bi presegli predvidena finančna sredstva bodo razliko doplačali iz lastnih sredstev in ne bodo obremenjevali dodatno MO Ptuj preko predvidenih in dogovorjenih sredstev s strani MO Ptuj.

Direktor gledališča še pove, da bodo v kratkem odprli novo delovno mesto tehnični delavec V, ki bo vsebovalo različne delovne aktivnosti. Ta delavec, ki bo zasedel razpisano delovno mesto bo med drugim šofer kombija, skrbel bo za prevoz ljudi in scenografij hkrati bo to tehnično splošen kader, ki skrbi za scenografijo, sestavljanje in podobno, lahko pa pri enostavnejših predstavah nastopi tudi kot lučni ali tonski mojster.

Direktor **Peter Srpčič** pove, da bodo v upravnem delu z reorganizacijo pokrili področje finančno računovodskih del. Hkrati pa bo ta delavec lahko nadomeščal na blagajni in pomagal pri hostesni službi.

Predsednica Sveta zavoda opozori, da mora biti pri iskanju novega sodelavca opredeljen en profil, ki mora imeti vse te pričakovane spretnosti, ki jih to delovno mesto zahteva in bo potrebno določeno usposabljanje na delovnem mestu. Mogoče je možno pridobiti tudi kakšno subvencijo s strani zavoda za zaposlovanje. In da je potrebno poiskati osebo, ki bo pripravljena na sodelovanje in opravljanje vsakega tehničnega dela in ob vsakih predpisanih urah. Da se to vključi že v sam razpis za delovno mesto.

Predsednica Sveta zavoda povzame, da pride do dveh sprememb pri sistemizaciji in reorganizaciji in sicer se sprostijo delovno mesto Oderski mojster na šesti stopnji, ki ostane nezapolnjeno. Namesto tega se bo zapolnilo delovno mesto Tehnični delavec V na peti stopnji. Druga stvar je, da se na delovnem mestu Finančno računovodski delavec podaljša delovno razmerje do konca leta 2021 obstoječemu zaposlenemu. Hkrati pa se z novo sistemizacijo od naslednjega leta podaljša zaposlitev za Finančno računovodskega delavca

podaljša za nedoločen čas. Direktor JZ MG Ptuj še doda, da s to reorganizacijo ne bodo dodatno finančno obremenili MO Ptuj ampak, da ostajajo v višini predvidenih finančnih sredstev v proračunu MO Ptuj, kot je to dogovorjeno z županjo MO Ptuj. Za so glasovali vsi prisotni člani. Sklep je potrjen.

3. SKLEP: Potrjujemo predlagane spremembe pravilnika o sistemizaciji in reorganizaciji delovnih mest, ki je bila na način in v obliki usklajena z ustanoviteljico gledališča MO Ptuj pri čemer se JZ MG Ptuj zavezuje, da bo glede obsega finančnih sredstev za plače ostalo v okvirih kot so bili predvideni in usklajeni z ustanoviteljico MO Ptuj v predlogu proračuna.

K tč. 4

Direktor **Peter Srpčič** preliminarno predstavi vse štiri projekte, ki jih imajo v načrtu.

1. Projekt je predstava Božji ubožec oziroma Frančišek. Tematika je življenje Svetega Frančiška in Svete Klare. Sodelovali bomo z režiserjem Jernejem Lorencijem. Gre za predstavo narejeno samo za JZ MG Ptuj. V igralski zasedbi sta Janez Škof in Tamara Avguštin. Osnova je roman, tekst je že oblikovan ampak na koncu gre za avtorsko predstavo, ki ni predstava o veri ampak gre za neko osebno preizpraševanje.
2. Projekt je predstava Kdo se boji Virginie Woolf? V predstavi bosta igrala Nataša Barbara Gračner in Brane Šturbej. Gre za koprodukcijo v sodelovanju z Mini teatrom. Premiera bo konec sezone v poletnem času.
3. Projekt je pod naslovom 1984 oziroma Veliki brat 1984, ki je znamenito Orvelovo besedilo. Vodilni gledališki režiser iz Srbije Kokan Mladenović se je lotil projekta, ki je avtorsko zasnovan. Projekt bo na vrsti oktobra in novembra.
4. Projekt je predstava grške bajke, ki je namenjena višjim razredom osnovne šole ali sredješolcem. Gre za koprodukcijo z Zavodom Margareto Schwarzwald. Gre za kombinacijo izobraževalno gledališke materije, ki bo zelo živahna in bo mladim približala svet grškega pripovedništva. Upamo, da bomo v naslednjem letu lahko odigrali več predstav za osnovne in srednje šole.

Gospa **Dora Lenart** se strinja, da je predstavljen program zanimiv. Gospod **Milovan Milunič** vpraša direktorja gledališča po kakšnem ključu izbira režiserje teh predstav. Direktor odgovori, da iščejo za določeno temo tistega režiserja, ki je kvaliteten in aktualen in za katerega presodijo, da bi znal to ustrezno plasirati. Pove še, da morajo dobiti najbolj umetniško kvalitetno kar lahko dobijo za predvidena finančna sredstva.

Predsednica sveta zavoda se je vsem zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj je bila zaključena ob 15.45 uri.

Zapisnikarica
Maja Pukšič

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.

Ptuj, 15. november 2021
Del.št.: 310/2021

ZAPISNIK

13. redne seje Sveta zavoda JZ Mestnega gledališča Ptuj, ki je bila v ponedeljek, 15. novembra 2021, ob 15. uri. Preko spletne aplikacije ZOOM (online).

Prisotni člani Sveta zavoda JZ MG Ptuj so bili:

- Sabina Selinšek;
- Branka Bezeljak;
- Nuša Ferenčič;
- Gorazd Jakomini.

Svojo prisotnost na seji so opravičili gospa Dora Lenart, gospod Milovan Milunič in gospod Robert Križanič.

Na seji so bili prisotni tudi Sašo Petek, Maja Pukšič in direktor JZ MG Ptuj Peter Srpčič.

Vabilo na 13. redno sejo Sveta zavoda JZ MG Ptuj je posredovala predsednica sveta zavoda JZ MG Ptuj Branka Bezeljak.

Predlagani dnevni red:

1. Potrditev dnevnega reda
2. Potrditev zapisnika 12. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj
3. Potrditev predloga programa dela kadrovskega in finančnega načrta za leto 2022
4. Informacije o anonimni kazenski ovadbi – seznanitev z izsledki preiskave
5. Informacija v zvezi z razpisom prostega delovnega mesta Tehnični delavec V
6. Drugo

K tč. 1

Sejo je otvorila predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj gospa Branka Bezeljak. Pozdravila je zbrane in predlagala, da zbrani potrdijo dnevni red 13. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj. Predlog dnevnega reda je bil potrjen.

1. **SKLEP: Svet zavoda JZ MG Ptuj soglasno potrdi dnevni red 13. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.**

Za so glasovali vsi prisotni člani. Sklep je potrjen.

K tč. 2

Predsednica Sveta zavoda JZ MG Ptuj je predlagala, da zbrani potrdijo zapisnik 12. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj. Predlog je potrjen.

2. **SKLEP: Svet zavoda JZ MG Ptuj soglasno potrdi zapisnik 12. redne seje Sveta zavoda JZ MG Ptuj.**

Za so glasovali vsi prisotni člani. Sklep je potrjen.

K tč. 3

Predsednica Branka Bezeljak preda besedo direktorju JZ MG Ptuj gospodu Petru Srpčiču. Le ta pove, da so predlog programa pripravljali tako, kot da bo JZ MG Ptuj deloval normalno v celem letu. Če temu ne bo tako se bo program prilagajal danim razmeram. Gospod Gorazd Jakomini opozori, da se naj pri Ministrstvu za kulturo preveri zakaj ima JZ MG Ptuj koeficient 2 in ne vsaj 3 in da bi bilo dobro ugotoviti kriterije ocenjevanja na ministrstvu.

3. **SKLEP: Člani sveta JZ MG Ptuj podpirajo predlog programa kadrovskega in finančnega načrta za leto 2022.**

Za so glasovali vsi prisotni člani. Sklep je potrjen.

K tč. 4

Direktor Peter Srpčič pove, da se je opravila obsežna analiza poslovanja JZ MG Ptuj in rezultat preiskave je pokazal, da nepravilnosti pri vodenju gledališča ni bilo. Direktor se zahvaljuje vsem članom JZ MG Ptuj za tvorno delo do sedaj in podporo pri konstruktivnih odločitvah. Člani sveta zavoda JZ MG Ptuj so seznanjeni z rezultati preiskave.

K tč. 5

Gospa Sabina Selinšek poda osnovne informacije o razpisu in prostem delovnem mestu Tehnični delavec V. Pove, da so s strani zavoda prejeli nekaj prijav kandidatov, nekaj pa je bilo samostojnih prijav in da jih bodo v najkrajšem možnem času pregledali. Direktor Peter Srpčič še doda, da bodo opravili pogovore s potencialnimi kandidati. Vse kandidate bodo obvestili o rezultatih razpisa v predvidenem časovnem roku.

4. **SKLEP: Člani sveta zavoda JZ MG Ptuj so seznanjeni s potekom postopka razpisa zaposlitve novega delavca in se strinjajo z nadaljevanjem postopka razgovorov in zaposlitve.**

K tč. 6

Predsednica Branka Bezeljek pove, da se je pred sejo pogovarjala z novo predsednico sindikata JZ MG Ptuj Ireno Meško in ji je predstavila vso gradivo. Predstavnica sindikata bo še v naprej vabljen na seje sveta JZ MG Ptuj.

Predsednica sveta zavoda se je vsem zahvalila za udeležbo.

Seja Sveta zavoda JZ MG Ptuj je bila zaključena ob 15.50 uri.

Zapisnikarica
Maja Pukšič

Predsednica sveta zavoda
Branka Bezeljak l.r.

Datum: 15. november 2020

Del.št.: 311/2021

1. izvleček iz zapisnika 13. redne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so v ponedeljek, **dne 15. novembra 2020**, ob 15. uri, preko aplikacije ZOOM v prostorih Mestnega gledališča Ptuj, na **13. redni seji sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj pri 3. točki** dnevnega reda obravnavali in oblikovali mnenje glede predloga programa dela, kadrovskega in finančnega načrta JZ Mestnega gledališča Ptuj za leto 2022. Sprejeli so naslednji sklep:

4. SKLEP: »Svet zavoda Mestnega gledališča Ptuj sprejme predlog programa dela, kadrovskega in finančnega načrta JZ Mestnega gledališča Ptuj za leto 2022 v predlagani obliki in vsebini«.

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak l.r.

Del. št.: 337/2021

Dne: 10.12.2021

VSEM ČLANOM SVETA ZAVODA
MESTNEGA GLEDALIŠČA PTUJ

4. korespondenčna seja sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Spoštovane članice in člani sveta zavoda.

Dnevni red:

1. Pošiljamo vam Uskladitev finančnega načrta na obseg programa dela Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021 (rebalans) ter prilagoditev kadrovskega načrta za leto 2021.

Predlagamo naslednji sklep:

1. **SKLEP:** "Svet zavoda Mestnega gledališča Ptuj soglasno sprejme Uskladitev finančnega načrta na obseg programa dela Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021 (rebalans) ter prilagoditev kadrovskega načrta za leto 2021, v predlagani obliki in vsebini."

Zahvaljujemo se vam že vnaprej,

Direktor MgP

Peter Srpčič l.r.

Predsednica sveta zavoda MgP

Branka Bezeljak l.r.



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Del. št.: 347/2021

Dne: 15. december 2021

1. izvleček iz 4. korespondenčne seje sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Člani sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj so na 4. korespondenčni seji sveta javnega zavoda Mestnega gledališča Ptuj, prejeli v obravnavo gradivo uskladitev finančnega načrta na obseg programa dela Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021 (rebalans) ter prilagoditev kadrovskega načrta za leto 2021. Sprejeli so naslednji sklep:

1. SKLEP: "Svet zavoda Mestnega gledališča Ptuj soglasno sprejme Uskladitev finančnega načrta na obseg programa dela Mestnega gledališča Ptuj za leto 2021 (rebalans) ter prilagoditev kadrovskega načrta za leto 2021, v predlagani obliki in vsebini."

Predsednica sveta zavoda Mestnega gledališča Ptuj

Branka Bezeljak 1. r.